

بسم اللہ الرحمن الرحیم



آیت خان نے یہ ناول (نمازِ قلب) صرف اور صرف نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھا ہے۔ اس ناول (نمازِ قلب) کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام صرف اور صرف نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کے نام محفوظ کیے جاتے ہیں۔ لہذا کسی بھی ادارے، ڈائجسٹ، سوشل میڈیا، ویب سائٹ یا کوئی بھی فرد بمعہ مصنف کو اس کا کوئی بھی حصہ کسی بھی صورت میں شائع کرنے کی سخت ممانعت ہے۔ عمل درآمد نہ کرنے کی صورت میں قانونی کارروائی کی جائے گی۔

شکریہ

ادارہ: نیو ایر میگزین



"آئی ایم سوری تمہیں انتظار کرنا پڑا دراصل ٹائر پنچر ہو گیا تھا" ایشال ہاد کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی۔

"کوئی بات نہیں میں نے خود کو کاشان کی جگہ پر رکھ کے انتظار کیا تھا" بے نیازی اور بے دیہانی سے کہے گئے اس فقرے نے ایشال کو چونکنے پر مجبور کر دیا۔ جبکہ ہاد نے اسکے تاثرات کا نوٹس نہیں لیا تھا۔ اور نا ہی اس نے دیہان دیا تھا کہ اس نے کہا کیا تھا۔

"آرڈر دیں" ہاد نے اسکی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

ایشال نے اپنا سر ہاں میں ہلایا۔

وہ دونوں خاموشی سے لپچ کرنے لگے تھے۔ لپچ کے بعد ہاد اسے فاطمہ جناح پارک لے گیا۔

وہ دونوں پگ ڈنڈوں ہی ایک دوسرے کے قدموں سے قدم ملاتے چل رہے تھے۔

"ہاد تم بلیک یا وائٹ رنگ کیوں نہیں پہنتے" ایشال کے اس عجیب سے سوال پر ہاد نے اپنی نگاہیں اس پہ مرکوز کی۔

"ویسے ہی!" ہاد نے کندھے اچکاتے ہوئے جواب دیا۔

"پہنا کرو، تم پہ بہت اچھے لگیں گے وہ رنگ" مسکراتے ہوئے اس نے کہا۔

"اچھا تمہارے فیورٹ ہیں کیا" ہاد نے اس سے استفسار کیا۔

"ہاں.... مجھے یہ دونوں رنگ بہت بہت پسند ہیں۔ میں تو سوچتی ہوں کہ بقایا رنگ دنیا میں ہے ہی کیوں..... یہ دونوں رنگ اتنے حسین ہیں کہ دنیا حد سے زیادہ خوبصورت لگتی سیاہ اور سفید میں "ایشال چمکتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھ ایک دوسرے میں پیوست کرتے بولی۔

"تم وہ پہلی لڑکی ہو جو دنیا کو بلیک اینڈ وائٹ دیکھنا چاہتی ہے۔ ورنہ عام طور پہ لڑکیاں رنگوں کی دیوانی ہوتی ہیں "ہادنے کسی ماہر کی طرح تبصرہ کیا۔

ایشال اسکے اس تبصرے پر مسکرا دی۔

"تم اتنے برے نہیں ہو "ہادنے اسے کہتے سنا۔

"برے کی جگہ arrogant لگا دو "ہادنے اسے مشورہ دیا۔ ایشال کھلکھلا کر ہنس دی۔

"تم وہ واحد انسان ہو جسکی psychi جاننے کی میں نے کبھی کوشش نہیں کی "

ایک نہایت ایماندارانہ confession ایشال کی طرف سے کی گئی تھی۔

"اور تم وہ واحد لڑکی ہو جو ہمیشہ میرے بارے میں غلط اندازے لگاتی آئی ہو۔ "ہادنے جوابی وار کیا۔

"ہاں تو قدر کرو میری "....

"غلط اندازے لگانے پر، مجھے برا بھلا کہنے پر یا پھر میرے راز رکھنے پر؟" ہاڈ نے اسکی طرف گہری نظروں سے دیکھتے پوچھا۔

"آخری والا آپشن میرے خیال میں زیادہ بہتر ہے" ایشال بھنویں اچکاتے ہوئے اپنے دانتوں کے درمیان انگلی رکھتے ہوئے بولی۔

ہاڈ اسے دیکھ کر ہنس دیا تھا۔

ایشال نے اسکی طرف دیکھا جواب سامنے برگد کے پیر کو دیکھ رہا تھا۔

ایشال پہلی مرتبہ گہرائی سے اسکے چہرے کا جائزہ لینے لگی۔ کشادہ پیشانی، گہری سیاہ

آنکھیں، مغرور ستواں ناک، سفید چمکتی رنگت! بلاشبہ وہ کسی بھی لڑکی کا

کرش ہو سکتا تھا۔ یا پر کسی بھی لڑکی کی دھڑکن کم از کم ایک بار تو اسے دیکھ کر مس ہوتی

ہوگی۔ ایشال کی بھی ہوئی تھی۔ اس سے پہلے وہ کبھی اتنا ہینڈ سم اور اٹریکٹیو نہیں لگا تھا

جتنا آج ایشال کو لگ رہا تھا۔ ایشال بے اختیار سانس لے کر رہ گئی تھی۔

وہ شام پانچ بجے کے قریب گھر واپس پہنچ چکی تھی۔ گھر والوں کے ساتھ کھانا کھانے

کے بعد وہ اپنے کمرے میں چلے گی تھی۔

ارادہ تو اسکا جلدی سونے کا تھا مگر تھکاوٹ کے باوجود وہ سو نہیں پائی تھی۔

وہ ناجانے کتنے ہی لمحات ہاد کو سوچتی رہی تھی۔ ہاد کا اسکے ساتھ جب جب سامنا ہوا، انہوں نے کیا کیا بات کی، ایشال ایک ایک چیز کو اپنے دماغ میں بٹھا رہی تھی۔ وہ اپنے دماغ میں یادوں کی ڈائری بنا رہی تھی۔ اس ڈائری میں صرف ہاد اور اسکی یادیں مقید تھیں۔

کوئی امید بر نہیں آتی
کوئی سورت نظر نہیں آتی
موت تو اک دن موعین ہے
نیند رات بھر کیوں نہیں آتی
پہلے آتی تھی حال دل پہ ہنسی
اب کسی بات پہ نہیں آتی
(غالب)

وہ لاشعوری طور پر ہاد کا کاشان سے موازنہ کر رہی تھی۔ کاشان ہاد نہیں تھا، وہ ہاد نہیں ہو سکتا تھا۔

کاشان ہاد سے بہتر ہو سکتا تھا، وہ ہاد سے برا ہو سکتا تھا مگر وہ ہاد نہیں ہو سکتا تھا، وہ اسکے جیسا نہیں ہو سکتا تھا۔ وہ اس سے اونچا ہو سکتا تھا، وہ اس سے نیچے ہو سکتا تھا مگر وہ اسکے مقابل نہیں آ سکتا تھا۔

ہاد بے شک کاشان سے زیادہ ہینڈ سم تھا مگر وہ چیز اسکی ظاہری خوبصورتی نہیں تھی جو ایشال کے دل کو چھو رہی تھی۔ وہ کیا چیز تھی جو ایشال کو اسکی طرف کھینچ رہی تھی، یہ وہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔

چاند بادلوں میں چھپا مسکرا رہا تھا، وہ جان چکا تھا کہ آج کوئی یادوں کی چھائوں میں سو نہیں پائے گا۔



پیرز شروع ہو گئے تھے۔ یونیورسٹی سے آف تھا، ایشال نے کچھ نوٹس لینے تھے۔ ویسے تو وہ نوٹس وہندا سے بھی لے سکتی تھی مگر وہ ہاد سے ملنا چاہتی تھی، اور اپنے اس

احساس کو اس نے ہمدردی کا نام دیا تھا۔ اس نے ہمدرد کو فون کیا، ہمدرد نے اسے اپنے گھر پر آنے کا کہا تھا۔

اور ایشال اس وقت تیار ہو کر وہاں ہی جا رہی تھی۔ جب اسے کاشان نیچے لائونج میں بیٹھ ملا۔

"تم یہاں! حیرت سے منہ کھولتے اس نے پوچھا۔

"ہاں، تم نے تو نہ ملنے کی قسم کھائی ہے۔ سوچا تمہارے گھر پر آکر ہی تم سے مل

لوں" کاشان نے مسکراتے ہوئے اسے پاس بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

"نہیں میں کچھ بڑی ہوں، پیپر ز ہو رہے ہیں میرے اس لیے تمہارے ساتھ ابھی ٹائم سپینڈ نہیں کر سکتی" ایشال نے اسے دو ٹوک انکار کر دیا۔

"ہاں پیپر ز ہو رہے ہیں مگر بھائی اس سے یہ تو پوچھیں کہ یہ اب کہاں جا رہی ہے، اب اسکے پیپر ز نہیں ہو رہے" احمد کی آواز پر کاشان اور ایشال دونوں نے ہی چونک کر اسکی طرف دیکھا۔ اسے دیکھتے ہی ایشال کے ماتھے پر بل پڑے۔

"ہاں.... بات تو تیری صحیح ہے چھوٹے استاد، بتاؤ ایشال؟" کاشان نے اسے چھوڑتے ہوئے مسکراہٹ دبائے ایشال سے پوچھا۔

"ایک تو یہ مصیبت کی پڑیا میرے سر پہ ہی گرتی ہے۔ ویسے آپ دونوں کی اطلاع کے

لیے عرض ہے کہ میں اپنی دوست سے کچھ نوٹس لینے جا رہی ہوں، اگر آپ کو تسلی ہوگی ہو تو میں چلتی ہوں "ایشال اتنا کہتے باہر کی طرف بڑھ گئی۔"

"کیوں شور ڈالا ہے بھی....." کاشان اور احمد کے قہقہوں کی آواز سے آمنہ بیگم اپنے کمرے سے باہر آئی اور سامنے بیٹھے کاشان کو دیکھ کر چونکیں۔

"ارے بیٹا تم، بتاؤ دیتے مجھے تو علم ہی نہیں ہوا اور یہ ایشال کہاں ہے، احمد بلاؤ اسے"

آمنہ بیگم نے احمد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور خود کاشان کے پاس آ کے بیٹھ گئی۔

"آئی وہ تو ابھی ابھی اپنی دوست کی طرف گئی ہے.... مجھ سے مل کر گئی ہے" کاشان نے مسکراتے ہوئے انہیں بتایا۔

آمنہ بیگم کا ماتھا ٹنکا۔

"کیا.... وہ تمہیں چھوڑ کر اپنی دوست کی طرف چلی گئی۔ اس لڑکی کی تو میں کلاس لیتی ہوں نا" آمنہ بیگم کو اس کا کاشان کو چھوڑ کر جانا بہت برا لگا تھا۔

"ارے نہیں آئی، کرنے دیں اسے پڑھائی بعد میں اس کا الزام بھی کہیں میرے اوپر نا آجائے" کاشان شرارت سے مسکراتے ہوئے بولا تو آمنہ بیگم نے بھی قہقہہ لگایا۔

"اچھا بتاؤ گھر والے کیسے ہیں.... تمہاری ماما نے کہا تھا چکر لگائیں گی ابھی تک نہیں لگایا انہوں نے" اب آمنہ بیگم کاشان کے ساتھ باتوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔



"ہادیہ تو ہمیں پروفیسر نے پڑھایا ہی نہیں" ایشال ہاتھ میں نوٹس تھامے پین اپنے دانتوں میں دبائے بولی۔

وہ اس وقت ہادیہ کے کمرے میں بیٹھی تھی۔ ہادیہ کتابیں اور نوٹس اپنے سامنے بکھیرے بیڈ پر بیٹھا تھا جبکہ ایشال بیڈ کی بائیں جانب دیوار کے ساتھ پڑے دیوان پر بیٹھی تھی۔ ہادیہ نے سر اٹھا کر اسکی طرف دیکھا جو حیرانی سے آنکھیں پھیلائے نوٹس کو گھوڑ رہی تھی۔

وہ مسکرا دیا۔

"جب یونی میں لیکچرز لینے کے بجائے کاشان کے ساتھ گھومو گی تو پھر ایسا ہی لگے گا کہ پروفیسر نے کچھ پڑھایا ہی نہیں۔" ہادیہ نے ابرو اچکاتے اس سے کہا۔ ایشال نے اسکی طرف دیکھا۔

"تمہیں کیا مسئلہ ہے، ہر بات میں کاشان کو کیوں لے آتے ہو۔" ایشال خفا ہوتے ہوئے بولی۔

"میں نے تو تمہیں حقیقت سے آگاہ کیا ہے۔" ہاد کندھے اچکاتے ہوئے بے نیازی سے بولا۔

"ویٹ!! کہیں تم اس سے جیلس تو نہیں ہوتے" ایشال نے سنجیدگی سے اسکی طرف دیکھا۔

"میں کیوں جلیس ہونگا اس سے" نوٹس ادھر ادھر پھیلاتے اسنے بے نیازی سے کہا۔
 "کیونکہ وہ میرا منگیترا ہے" ایشال مسکراتے ہوئے معنی خیزی سے اسے دیکھتے بولی۔
 ہاد نے سراٹھا کر دوبارہ اسکی طرف دیکھا۔
 "ہاں جیلس تو ہوں"

ایشال کے چہرے پر ایک مخصوص چمک آئی۔ اور آنکھوں کا حجم بڑھ گیا۔
 "آخر کیسے وہ تمہیں ڈیل کرتا ہوگا، مطلب میں تو کبھی بھی نہیں کر سکتا۔ اگر تمہاری میری منگنی ہوئی ہوتی تو بلیومی کب کی ٹوٹ چکی ہوتی۔" وہ بظاہر سنجیدگی سے بولا مگر اسکی آنکھوں میں شرارت ناچ رہی تھی۔ ایشال کی آنکھیں سکڑ گئیں۔
 "shut up!"

منہ بناتے ہوئے ایشال نے کہا اور واپس اپنی نظریں نوٹس پر گھاڑ دیں۔
 "تمہیں بھوک لگی ہے؟" ہاد نے کافی دیر بعد اس سے سوال پوچھا۔

ایشال نے اسکی طرف دیکھا اور اس سے پہلے کہ وہ اسے کوئی جواب دیتی، ہاد خود ہی کھڑا ہو گیا۔

"چلو نیچے چل کے پہلے کچھ کھا لیتے ہیں، بھوک کی وجہ سے کنسنٹریٹ نہیں ہو پارہا۔"

"ہاد فیصلہ کن انداز میں کہتے ہوئے کمرے کا دروازہ کھول کے باہر نکل گیا اور ایشال بھی کندھے اچکاتی اسے پیچھے چل دی۔ وہ لوگ تقریباً دو گھنٹے سے کمبائن سٹڈی کر رہے تھے اور ایشال کو بھی ہلکی پھلکی بھوک محسوس ہوئی تھی۔ نیچے پہنچ کر ہاد نے ملازمہ کو کچھ ہدایات دیں اور پھر باہر لائونج میں آ گیا جہاں پہلے ہی رقیہ بیگم اور ایشال موجود تھے۔

وہ دونوں مسکرا کر باتیں کر رہی تھی جبکہ ہاد نے ٹی وی کا ریمورٹ پکڑ کے ٹی وی آن کر دیا۔

تبھی لائونج کا داخلی دروازہ کھلا اور قادر سیال کسی لڑکی کے کندھے پر بازو پھیلانے داخل ہوئے۔

ہاد نے ٹی وی بند کر دیا۔ اور رقیہ بیگم پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں دیکھنے لگی۔

ایشال نے ان کے ساتھ موجود لڑکی کا جائزہ لیا، جو نہایت فحش قسم کا لباس پہنے ہوئے تھی۔ ہونٹوں پہ مہرون لپسٹک لگائے وہ شراب کے نشے میں دھت تھی۔

ایشال اس پر زیادہ دیر تک نظریں نہیں جما سکی تھی۔ اسکی برہنہ ٹانگیں دیکھ کر ایشال کا دل کیا کہ وہ خود کہیں چھپ جائے۔

قادر سیال مسکراتے ہوئے اندر جا رہے تھے جب ان کی نظر سامنے بیٹھے نفوس پر پڑی۔
ہاد نے ضبط سے دانت پیسے -

"یہ سب کیا ہے پاپا" ہاد نے سخت لہجے میں ان کے سامنے کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا۔

"کیا...." قادر سیال نے حیران ہوتے ہوئے الٹا اس سے سوال پوچھا۔

"یہاں اس گھر میں آپ کی فیملی رہتی ہے، یہ کوئی نائٹ کلب نہیں ہے جہاں آپ اس طرح کے واحیات قسم کے چونچلے کریں۔ لے کر جائیں اسے یہاں سے اور کسی ہوٹل کا کمرہ بک کروائیں" ہاد نخوت سے اس لڑکی پر ایک نظر ڈالتا بولا -

"یہ میرا گھر ہے، یہاں میں جب چاہوں جو چاہوں کروں.... تم یا تمہاری دو ٹکے کی ماں مجھے کسی بھی طرح کا مشورہ دینے سے گریز کرو۔" وہ ہاد کی آنکھوں کے سامنے انگلی کھڑی کرتے بولے۔

"میں آپ سے بحث کر کے اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا، لے جائیں اسے یہاں سے..... یہاں کے لوگوں میں شرم و حیا پائی جاتی ہے آپ کی طرح بے غیرتی کے

بازار میں اپنی شرم بیچ کر نہیں آئے ہم "اب کی بارہاد کے لہجے میں تلخی کا عنصر نمایاں تھا۔

ایشال نے خوف سے آنکھیں ہاد پر جمائیں۔ وہ جانتی تھی کہ وہ ضبط کی آخری لکیر پار کرنے والا تھا۔ اسکی بازوؤں کی رگیں پھول کر واضح ہو رہی تھی۔
کن پٹی اور گردن پر بھی نیلے دھاگوں کا جال نمایاں ہو رہا تھا۔
"اچھا"....

ہنستے ہوئے قادر نے ایک نظر ایشال کو دیکھا جو تذبذب سی کھڑی سارا تماشا دیکھ رہی تھی۔

"تمہارا اپنے بارے میں کیا خیال ہے" قادر سیال معنی خیزی سے اسکی طرف دیکھتے ہوئے۔

ہاد نے آنکھیں سکیر کر انکی طرف دیکھا، شاید وہ انکا context سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"تم بھی تو دن دہارے اپنی گرل فرینڈ کو گھر لائے ہو" انہوں نے ایشال کی طرف دیکھتے ہوئے تلخی سے کہا۔

ہاد کا تو دماغ ہی گھوم گیا تھا۔

"Mind your language!"

ہادخو نخوار نگاہیں ان پہ گاڑھے بولا۔

"کیوں!.... تم ماں بیٹے اپنے مزے پورے کرو اور میری مرتبہ حیا کا اتنا لمبا لیکچر سنا ڈالتے ہو، میں اسے بیڈروم میں لے کر جاتا ہوں اور تم اسے لے جاؤ... دیٹس..."

اس سے پہلے کے قادر اپنی بات پوری کرتے ہاد نے اپنا دایاں ہاتھ ان کے منہ پہ دے مارا۔

رقیہ بیگم بے یقینی سے اپنے لبوں پہ ہاتھ رکھے اپنے بیٹے کو دیکھنے لگی۔

"بکو اس بند کریں آپ.... میں آپکی اولاد ضرور ہوں مگر آپ جتنا کمینہ نہیں ہوں۔"

ہاد گلہ پھاڑتے ہوئے چلایا۔

"How dare you slapped me??"

قادر سیال ہنپھڑتے ہوئے بولے۔

"How dare you talked to me like that?"

قادر سیال اسکی طرف بڑھتے ہوئے اسکے منہ پہ یکے بعد دیگرے کی تھپڑ مارتے
بولے۔

ایشال لرزتے قدموں سے اسکی طرف بڑھی۔

ہاں خود کا دفاع کرتے ہوئے انکو خود سے دور دھکیلنے کی کوشش کر رہا تھا۔

ایشال قادر سیال کو ان سے دور کرنے لگی۔

"انکل پلیز..... مت ماریں اسے" ایشال ان کی تمام تلخ باتوں کو بھلاتے ہوئے بولی۔

اسے ہاں کو ایسے دیکھ کر تکلیف ہو رہی تھی -

"پیچھے ہٹو، اب تو میں اسے مار ہی ڈالوں گا اسکی ہمت کیسے ہوئی" وہ ایشال کو دھکا دیتے

ہوئے بولے -

ایشال اس اچانک افتاد سے خود کو سنبھالنا سکی اور زمین پر اوندھے منہ جا گری اسکا سر

سنٹر ٹیبل کے کونے سے ٹکرایا، وہاں پر سرخی پھیل گئی تھی۔ ایشال کو تکلیف تو ہوئی

تھی مگر وہ واپس ہاں کی طرف مڑی۔ اسے اس وقت صرف ہاں کا خیال تھا اپنا نہیں۔

ہاڈ بھڑے شیر کی طرح اب پر جھپٹا -

"آپکی ہمت کیسے ہوئی..... ہاں " !!

"خدا کے لیے بس کرو تم دونوں! میں مر جائوں گی" رقیہ بیگم باپ بیٹے کو ایک دوسرے سے الگ کرتے بولی۔

ہاڈ کے ناک سے خون بہہ رہا تھا۔ قادر سیال نے اس پر مکوں کی بارش کر دی تھی۔

"ہاڈ تم پاگل ہو گئے ہو چھوڑوا نہیں" ایشال اسکے سامنے آ کے چیختی ہوئی بولی۔

"تم اسے اوپر لے جاؤ" رقیہ بیگم نے اسے کہا اور ایشال ان کے حکم پہ عمل درآمد کرتی اسکے بازو اور کندھوں سے کھینچ کر اسے اوپر اسکے کمرے میں لے گئی۔

ہاڈ نے کمرے کی دہلیز پر ہی اس سے اپنا آپ چھڑوایا اور غصے سے کمرے میں داخل

ہوا۔ دیوار کے ساتھ پڑا کینڈل سٹینڈ اسنے زمین پہ پٹکا اسکے بعد وہ بیڈ کے سائیڈ ٹیبلوں پہ

پڑی چیزیں یکے بعد دیگرے غصے اور جنون کی کیفیت میں نیچے پھینکتا گیا۔

ایشال دہلیز پہ کھڑی یہ ہولناک منظر دیکھتی رہی۔

آنسو یکے بعد دیگرے دونوں نفوس کی آنکھوں سے ٹوٹ رہے تھے۔

جب کمرے میں موجود ساری چیزیں پھینک کر اسنے ریزہ ریزہ کر دی تو وہ اپنا سر ہاتھوں

پہ گرائے بیڈ پہ بیٹھ گیا۔

ایشال مدھم سانسیں بھڑتی اسکے قریب گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گئی۔
 "ہا۔" اسنے اسکے گھٹنوں پہ اپنا نرم ہاتھ رکھتے ہوئے مدھم آواز میں کہا۔

"Leave me alone eshaal"

بھاڑی سانس بھڑتے ہوئے ہا۔ نے سختی سے کہا۔
 ایشال نے نم آنکھوں سے اسکے دھندھلائے وجود کو دیکھا۔
 "ہا۔۔۔۔" اس نے بے یقینی سے اپنا دوسرا ہاتھ اسکے دوسرے گھٹنے پہ رکھتے ہوئے
 کہا۔

"I said leave me alone!!"

ہا۔ نے اپنا سراٹھاتے ہوئے غصے سے چلاتے ہوئے ایشال سے کہا۔

"No , I'll not"

ایشال اسکی آنکھوں میں دلیری سے جھانکتے ہوئے بولی۔

ہا داس سے کچھ کہنا چاہتا تھا مگر وہ نہیں کہہ سکا تھا وہ اپنا سر واپس اپنے ہاتھوں سے ڈھانپتے رو دیا تھا -

یہ تکلیف کی انتہا ہی تو تھی کہ وہ اسکے سامنے بیٹھا رو رہا تھا۔ وہ مرد تھا اور وہ ایک عورت کے سامنے رو رہا تھا۔ اسکا ٹوٹا ہوا وجود اس بات کی گواہی دے رہا تھا کہ ہاں مرد کو بھی درد ہوتا ہے -

ایشال دم سادھے اسے روتے دیکھ رہی تھی۔

"ہا۔۔۔۔ تم کیوں رو رہے ہو، پلیز مت رو مجھے تکلیف ہو رہی ہے۔" ایشال روتے ہوئے اسکے چہرے سے اسکے ہاتھ ہٹاتے ہوئے بولی۔

"تمہارے ناک سے خون بہہ رہا ہے، فرسٹ ایڈ باکس کدھر ہے مجھے بتاؤ" ایشال کا دیہان اسکے ناک سے بہنے والے خون پر گیا۔

ہا د نے اپنی آستین سے اپنا ناک رگڑا۔

"نہیں میں ٹھیک ہوں" ہا د نے اسے ٹالا۔

"ہا د فرسٹ ایڈ باکس کدھر ہے" ایشال اب بھی اپنی بات دہراتے بولی۔

"نیچے ہے۔۔۔۔ میں خود ہی کر لوں گا" ہا د نے اسے ایک بار پھر ٹالا۔

"تم گھر جا کر تیاری کرو پیپر کی۔۔۔۔ تمہارا پیپر ہے کل" ہا د اپنے چہرے پہ دونوں ہاتھ

پھیرتا ہوا بولا۔

"ہا د کل تمہارا بھی پیپر ہے۔" ایشال اسے یاد دہانی کرواتے ہوئے بولی۔

"میں اب چاہ کر بھی تیاری نہیں کر پائوں گا، تم کر سکتی ہو۔" ہا د نے اس سے سنجیدگی سے کہا۔

"میں نہیں کر سکتی ہا د.... تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر تو بالکل بھی نہیں کر پائوں گی۔" ایشال اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے بولی۔

اگر کوئی اور لمحہ ہوتا تو ہا د اسکے لہجے میں چھپی محبت کو سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں بھی نوٹ کر لیتا مگر وہ لمحہ ہی تو کوئی اور نہیں تھا۔

"ایشال.... تم چاہتی ہونا کہ میں بہتر محسوس کروں تو بلیومی اگر تم میری وجہ سے مارکس نالے پائی تو مجھے بہت برا محسوس ہو گا، اس لیے پلیز تم جائو" ہا د نے اسے لاجواب کر دیا تھا وہ اسے بہتر محسوس کروانا چاہتی تھی اور وہ اسے کسی گلٹ میں بھی نہیں دکھیلنا چاہتی تھی۔

"اوکے مگر مجھ سے وعدہ کرو کہ اپنا بہت زیادہ خیال رکھو گے اور بہت اچھی تیاری کرو گے" ایشال اسکے سامنے اپنا ہاتھ بڑھاتے ہوئے بولی۔

"وعدہ" ایک گہری سانس بھڑتے ہوئے ہا د نے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ پہ رکھ دیا۔

"تم یہ نوٹس لے جاؤ...." ہاد نے کچھ نوٹس اسکے سامنے کیے۔

"مگر تم کیسے یاد کرو گے پھر؟" ایشال نے اس سے استفسار کیا۔

"میں جنید کے گھر چلا جاؤں گا"

"نہیں رکو میں اسے کال کر کے یہاں بلا لیتی ہوں۔" اتنا کہتے ایشال نے اپنے موبائل پہ جنید کا نمبر ملایا۔

اسے ہاد کے گھر آنے کا کہہ کر وہ باہر جانے لگی تبھی وہ پلٹی۔ ہاد اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"تمہیں وعدہ یاد ہے نا" اس نے سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھتے پوچھا۔

ہاد نے مسکراتے ہوئے اپنا سر ہاں میں ہلا دیا۔

ایشال مسکرا کے باہر چلے گی۔

ایشال کے جانے کے کچھ دیر بعد ہی جنید وہاں آگیا تھا، اسنے کچھ بھی پوچھنے کی زحمت نہیں کی تھی۔

وہ بس چپ چاپ اسکے قریب آ کے بیٹھ گیا۔

"کتنا یاد کر لیا ہے اور کتنا رہ گیا ہے" جنید اپنی کمر پہ ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔

ہاد نے چونک کر اسکی طرف دیکھا۔

"کچھ بھی یاد نہیں کیا" ہاد نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔

"شباباش میرے چیتے.... اس سال تو ہی ٹاپ کرے گا" ہاد جانتا تھا کہ یہ طنز تھا، وہ مسکرایا تک نہیں تھا۔

"کیا تکلیف پڑی تھی تجھے" جنید سنجیدگی سے اسکی طرف دیکھتے بولا۔
 ہاد خاموشی سے آنسوؤں کا گولہ اپنے اندر دبائے کی کوشش کر رہا تھا۔
 "کرنا بکواس، کیوں نہیں تیاری کی" جنید اسکا لہر کھینچتے ہوئے بولا۔

"میں اب کیا بکواس کروں جب ساری بکواس میرے باپ نے کر دی ہے" ہاد بولا
 نہیں تھا، چیخا تھا۔
 جنید ہکا بکا سارہ گیا۔

"یار یہ تو آئے دن کی بات ہے، تو ٹینشن نالے.... انکی زندگی وہ جانیں تو بس اپنی ممی کے ساتھ مخلص رہ، باقی تیرا باپ جائے بھاڑ میں" جنید کو لگا تھا کہ آج پھر قادر سیال کا نشانہ رقیہ بیگم ہو گئی مگر آج انکا نشانہ تو کوئی اور ہی بنا تھا اور جنید اس بات سے لاعلم تھا۔
 "یار بھاڑ میں ہی تو نہیں جارہے.... آئے دن ہزاروں لوگ کارا ایکسیڈنٹ میں مارے جاتے ہیں، ہزاروں لوگوں کو ہارٹ اٹیک ہوتا ہے، ہزاروں لوگ کینسر کے مریض بن کے مر جاتے ہیں مگر ان ہزاروں لوگوں میں سے ایک قادر سیال کیوں نہیں ہو سکتا
 !! "ہاد اپنے بال نوچتے ہوئے بول رہا تھا۔

"یار تو اپنی ممی کو طلاق دلوادے نا نہیں راضی کر, آخر کب تک وہ یہ ظلم برداشت کریں گی" جنید نے اپنا مشورہ دیا۔

"ماما کی بات نہیں ہے" ہاد کھڑا ہوتے ہوئے اپنے منہ پہ ہاتھ پھیڑتے قدرے آہستہ آواز میں بولا۔

"تو پھر!" جنید نے نا سمجھی سے اپنے سامنے کھڑے ہاد کو دیکھا۔

"ایشال کی ہے" ہاد کو اپنی آواز کھائی میں سے آتی محسوس ہوئی۔

"کیا....." جنید آنکھیں سکیرے اسکے مقابل کھڑا ہوا۔

"کیا مطلب ہے ایشال ان سب میں کہاں سے آگئی" جنید نے اسکی طرف دیکھتے ہوئے سوال داغا۔

"آج ایشال پر پاپا نے غلط اور.... انتہائی گھٹیا الزام لگایا"

"کیا مطلب! تو صاف صاف بول نایار" جنید تنکتے ہوئے بولا, وہ ہاد کی پہیلیوں سے تنگ آگیا تھا۔

"انہیں لگتا ہے کہ میرے اور ایشال کے درمیان وہ سب کچھ ہے جو ان کے اور انکی سو

کالڈر کھیلوں کے درمیان ہوتا ہے۔" ہاد اپنا لہجہ استوار رکھتے ہوئے ایک ایک لفظ پہ زور دیتا بولا۔

"واٹ"....its disgusting

جنید نے عجیب سا چہرہ بناتے ہوئے حیرانی سے کہا۔

"yeah it is!"

ہاد واپس اپنے بیڈ پر بیٹھ گیا تھا۔

"اسکے سامنے کہا؟" جنید نے کسی خدشے کے زیر اثر پوچھا۔

"ہاں" ہاد نے دبی دبی آواز میں جواب دیا۔

"اسنے کچھ کہا تجھ سے، یا اسکے چہرے پہ کوئی ناگواری.... میرا مطلب کہ اسکے تاثرات

سے تو نے اندازہ لگایا کہ اسے برا لگا" جنید اسکے قریب گھٹنوں کے بل جھکتے ہوئے بیٹھتے بولا۔

"نہیں...! اور یہی چیز مجھے guilty محسوس کروارہی ہے۔" ہاد کا چہرہ پریشانی سے

اٹا پڑا تھا۔

"چل فکرنا کر، کل اس سے بات کر لینا..

سب کچھ واضح کر دینا اور اس سے ایکسیوز بھی کر لینا "جنید نے اسکے کندھے پہ ہاتھ رکھتے ہوئے تسلی بخش لہجے میں کہا۔

ہاڈنے اپنا سر ہاں میں ہلا دیا۔

"چل اب تیاری کر میرے دوست"

وہ دونوں نوٹس کھول کر پڑھائی میں مشغول ہو گئے تھے۔

☆☆☆☆☆

(جاری ہے۔)

نوٹ

نمازِ قلب از آیت خان کے بعد اپنی رائے سے ضرور آگاہ کریں۔ نظر ثانی کرتے ہوئے اس بات کو یقینی بنایا گیا ہے کہ کسی قسم کی غلطی نہ ہو اگر پھر بھی کوئی غلطی رہ گئی ہو تو اس کی نشاندہی ضرور کریں تاکہ ہم اس کو بہتر کر سکیں۔

تعاون کا طلبگار

ادارہ (نیو ایر میگزین)